



2 Tage Farben machen wie die Alten Meister

Aufgrund der aktuellen Situation und wegen starker Nachfrage führen wir den Kurs 2x und versuchen so sicherzustellen, dass für Sie ein geeigneter Termin dabei ist .

Entdecke die überragende Wirkung selbstgemachter Farben in Räumen und auf Gemälden.
Mache deine Farbe mit Bindemitteln und Pigmenten wie die Alten Meister und erfahre deren Kraft und Schönheit.

Ob Hochhaus, Einfamilienhaus, ob auf Decken oder Wänden, als Kunst mit dekorativen Techniken - erlebe, wie einfach es ist, mit deinen Farben zu malen und bringe mit malerischen Qualitäten Seele in deine Projekte.

Was immer Sie umtreibt,

ob Sie bauen wollen oder Kunstwerke erschaffen oder sich als Handwerker weiterbringen oder als Architekt Ihre eigenen Farbmuster machen wollen (die wir oder Sie selbst dann für Ihre Bauten herstellen können) - entdecken Sie IHRE EIGENE FARBE!

Unser Werkzeug ist der "Earth Color Circle":

Die wichtigsten Pigmente im Farbkreis angeordnet, die wichtigsten Bindemittel und ein Rezepturenbuch und Sie machen Ihre eigenen Farben - eben wie die Alten Meister.

Einmal entdeckt und Sie machen Leim-, Tempera-, Kalk-, Kasein-, Öl- und Aquarellfarben sowie echte Sumpfkalkfarbe und Verputze, die wir mit den Pigmenten einfärben.

Sie lernen, ob ein Pigment lichtecht, also lichtstabil ist oder ölfest: in Öl anwendbar oder kalkecht: in alkalischem Kalk einsetzbar und wie stark färbend es ist, damit man einschätzen kann, wieviel man von dem Pigment braucht und zudem, ob das Pigment lasierend oder volldeckend ist.

Und schliesslich: was man wo anwenden kann. Und alles vor allem in der Praxis.
Am Schluss nehmen Sie eigene Farbmuster, ein Rezepturenbuch und viel Mumm für Ihre Farben mit nach Hause.

Zeit: 10.6. bis 11.6.21 von 9 bis 17 Uhr

Ort: feinraum Ateliers, Dorfstrasse 29, CH 8914 Aeugst a.A.

Die Kosten für das Einführungsseminar 485.— inkl. Material und sind im Voraus zu entrichten.

Anmeldungen unter: Carlo Vagnières, feinraum, Dorfstrasse 29, 8914 Aeugst am Albis
anfrage@feinraum.ch Achtung, die Teilnehmerzahl ist beschränkt.

Der Kurs steht in Zusammenhang mit dem Calcina-3-Jahresthema "Die Rückkehr des Malerischen in der Architektur! Wie das Handwerk seine Seele wiederfindet."

Mit dem Fachverband calcina und anderen Organisationen planen wir weiterführende Kurse, die in eine Ausbildung münden sollen.

"Farben machen wie die Alten Meister" gibt schon mal eine Ahnung, wohin die Reise geht und gehört zu diesem Zyklus.

Der Kursleiter:

Carlo Vagnieres, Sonja Protmann, Wolfram Schulz

Ökologie

Alle Anwendung sind auf Nachhaltigkeit, Langlebigkeit oder Reversibilität hin entwickelt worden. Sie sind von einer sinnlichen Qualität, mit der wir lange leben können!

Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme

Das feinraumteam im März 2021

